



PILGRIM CONGREGATIONAL CHURCH

presents

JESSE ESCHBACH, Organist

in recital

Sunday, February 26, 1989 - 3:00 P.M.

PILGRIM CONGREGATIONAL CHURCH,
DULUTH, MINNESOTA

JESSE E. ESCHBACH, organist

Sunday, February 26, 1989

THE PROGRAM

Pange Lingua Nicolas de Grigny
en Taille a 4 (1672-1703)
Fugue a 5
Recit du Chant de l'Hymne Precedent

Three Excerpts from the *Eighteen Leipzig Choral Preludes* ... J. S. Bach
An Wasserflussen Babylon, BWV 653 (1685-1750)
Herr Jesu Christ dich zu uns wend, BWV 655
O Lamm Gottes, unschuldig, BWV 656

Prelude et Fugue en UT Mineur Achille Philip
(1878-1959)

— INTERMISSION —

Excerpt from *Trois Improvisation pour Grand Orgue*
Reconstituées par Maurice Duruflé Louis Vierne
(1879-1937)

II. Méditation

Excerpt from *Troisième Suite*
des Pièces de Fantaisie, Op. 54 Louis Vierne
Impromptu

Cinq Improvisations pour Orgue Reconstituées
par Maurice Duruflé Charles Tournemire
(1870-1939)

- I. Petite Rapsodie Improvisée
- II. Cantilène Improvisée
- III. Improvisation sur le Te Deum
- IV. Fantaisie-Improvisation sur l' "Ave Maris Stella"
- V. Choral-Improvisation sur le "Victimae paschali"

The inaugural recital series is funded in part by the Duluth-Superior Area Community Foundation and the Arrowhead Regional Arts Council with funds from the Minnesota State Arts Board.

Mr. Eschbach records for the Centaur Label.